

А К Т
государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы "Всех Скорбящих Радость"», расположенного по адресу: Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, Ханты-Мансийский район, с. Елизарово, ул. Советская, д. 25

Дата начала проведения экспертизы	10.05.2018 года
Дата окончания проведения экспертизы	06.06.2018 года
Место проведения экспертизы	с. Елизарово Ханты-Мансийского района Ханты-Мансийского автономного округа - Югра г. Саратов
Заказчик экспертизы (Заявитель)	Общество с ограниченной ответственностью «Наследие» Юридический адрес: 614000, г. Пермь, ул. Героев Хасана, д. 51а, офис 22 ИНН / КПП 5905284615 / 590501001

Сведения об организации

Общество с ограниченной ответственностью «Центр экспертиз и научных исследований» (далее - ООО «Центр экспертиз»)	410004, г. Саратов, ул. им. Чернышевского Н.Г., д. 88, Литер 32, офис 11 8 (8452) 338-225 ceni-64@yandex.ru ИНН / КПП 6454099753 / 645401001
--	---

Состав экспертной комиссии

Председатель и ответственный секретарь комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	Демин Олег Борисович
Образование	высшее, Саратовский политехнический институт
Специальность	инженер-строитель, диплом Щ № 712128
Учёная степень (звание)	кандидат технических наук, доцент кафедры архитектуры
Стаж работы	49 лет
Место работы, должность	ФГБОУ ВПО «Гамбовский государственный технический университет» - профессор кафедры «Архитектура и строительство зданий»
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.06.2015 года № 1793: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Члены комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	Ярош Владимир Борисович
Образование	высшее, инженер, повышение квалификации в 2010 и в 2014 году.
Специальность	Экспертиза объектов культурного наследия от 03.10.2014 года № 118/2014, реконструкция и техническая реставрация памятников архитектурного наследия, свидетельство от 31.03.2010 года № 00107
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	16 лет
Место работы, должность	ООО «Квадр» - главный инженер
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.06.2015 года № 1793:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
Фамилия, имя и отчество	Корнилов Виктор Яковлевич
Образование	высшее, Ивановский энергетический институт

	им. В.И. Ленина
Специальность	инженер-строитель, диплом КВ № 457294
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	36 лет
Место работы, должность	ООО «Ивановореставрация» - генеральный директор
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.08.2017 года № 1380:</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов ООО «Центр экспертиз», в составе: председатель комиссии и ответственный секретарь: Демин Олег Борисович; члены комиссии: Ярош Владимир Борисович и Корнилов Виктор Яковлевич, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Эксперты не имеют с Заказчиком экспертизы отношений, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года № 569.

Цели и объекты экспертизы

Объект экспертизы:

Проектная документация: «Сохранение объекта культурного наследия муниципального значения «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы «Всех Скорбящих Радость», расположенного по адресу: Ханты-Мансийский район, с.п. Кедровый, с. Елизарово, ул. Советская, 25» (далее – Проект, Проектная документация), выполненная обществом с ограниченной ответственностью «Наследие» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 22.06.2016 года № МКРФ 03557) (далее – Автор, Разработчик).

Проектная документация разработана в отношении объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы "Всех Скорбящих Радость"», расположенного по адресу: Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, Ханты-Мансийский район, с. Елизарово, ул. Советская, д. 25 (далее - Объект).

Цель экспертизы:

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) Проектной документации на проведение работ по сохранению Объекта требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных Заявителем

1. Учетная карта объекта, представляющего собой историко-культурную ценность - «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы "Всех Скорбящих Радость"», составленная 07.11.2014 года на 3 л.
2. Паспорт объекта культурного наследия «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы "Всех Скорбящих Радость"», расположенного по адресу: Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, Ханты-Мансийский район, с. Елизарово, ул. Советская, д. 25, составленный 25.10.2017 года на 4 л.
3. Приказ службы государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 18.07.2016 года № 55-ПП "Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы "Всех Скорбящих Радость"» на 2 л.
4. Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы "Всех Скорбящих Радость"», утвержденное приказом службы государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 18.07.2016 года № 55-ПП на 41 л.
5. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 20.11.2017 года № 1, утвержденное муниципальным казенным учреждением Ханты-Мансийского района "Комитет по культуре, спорту и социальной политике" на 9 л.
6. Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 24.11.2017 года № 2, выданное муниципальным казенным учреждением Ханты-Мансийского района "Комитет по культуре, спорту и социальной политике" на 3 л.
7. Градостроительный план земельного участка № RU86508303-0197 (кадастровый номер 86:02:0702001:590, общая площадь 435 м²), расположенного по адресу: Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, Ханты-Мансийский район, с. Елизарово, ул. Советская, д. 25, выданный отделом архитектуры и градостроительства ДСА и ЖКХ Ханты-Мансийского района 14.12.2017 года на 5 л.
8. Технический паспорт здания храма иконы Божией Матери "Всех Скорбящих Радость", расположенного по адресу: Ханты-Мансийский автономный округ -

- Югра, Ханты-Мансийский район, с. Елизарово, ул. Советская, д. 25, выполненный обществом с ограниченной ответственностью "Межрегиональный центр кадастровых работ, землеустройства и оценки" по состоянию на 10.07.2015 года на 8 л.
9. Свидетельство о государственной регистрации права собственности на здание храма иконы Божией Матери "Всех Скорбящих Радость", расположенного по адресу: Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, Ханты-Мансийский район, с. Елизарово, ул. Советская, д. 25, от 11.09.2014 года серия 86-АБ № 909303, выданное Управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Ханты-Мансийскому автономному округу - Югре на 1 л.
10. Свидетельство о государственной регистрации права собственности на земельный участок (кадастровый номер 86:02:0702001:590, общая площадь 435 м²), расположенный по адресу: Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, Ханты-Мансийский район, с. Елизарово, ул. Советская, д. 25, от 08.12.2014 года серия 86-АБ № 989838, выданное Управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Ханты-Мансийскому автономному округу - Югре на 1 л.
11. Кадастровый паспорт здания храма иконы Божией Матери "Всех Скорбящих Радость", расположенного по адресу: Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, Ханты-Мансийский район, с. Елизарово, ул. Советская, д. 25, от 01.09.2014 года № 86/201/14-201243 на 2 л.
12. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.02.2018 года на 6 л.
13. Муниципальный контракт на выполнение проектных работ от 20.11.2017 года № 0187300008417000379-0466580-01, заключенный с муниципальным казенным учреждением Ханты-Мансийского района «Управление капитального строительства и ремонта»; приложение - техническое задание на разработку научно-проектной документации для проведения работ по сохранению Объекта на 35 л.
14. Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 22.06.2016 года № МКРФ 03557, выданная ООО «Наследие» на 3 л.
15. Проектная документация «Сохранение объекта культурного наследия муниципального значения «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы «Всех Скорбящих Радость», расположенного по адресу: Ханты-Мансийский район, с.п. Кедровый, с. Елизарово, ул. Советская, 25», в следующем составе: в электр. виде

Раздел 1 Предварительные работы

Книга 1 - Исходно-разрешительная документация.

Раздел 2 Комплексные научные исследования

Книга 1 - Историко-архивные и библиографические исследования;

Книга 2 - Историко-архитектурные натурные исследования;

Книга 3 - Исследования по объемным параметрам и специальные инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам;

Книга 4 - Отчет по итогам проведения комплексных научных исследований.

Подраздел 2.1. Инженерные изыскания

Книга 1 - Инженерно-геологические изыскания;

- Книга 2 - Инженерно-геодезические изыскания;
- Книга 3 - Инженерно-гидрологические изыскания;
- Книга 4 - Инженерно-экологические изыскания;

Раздел 3 Проект реставрации и приспособления

3.1. Эскизный проект

- Книга 1 - Пояснительная записка с обоснованием проектных решений;
- Книга 2 - Архитектурные решения;
- Книга 3 - Конструктивные и объемно-планировочные решения.

3.2. Проектная документация

- Книга 1 - Пояснительная записка;
- Книга 2 - Архитектурные решения;
- Книга 3 - Конструктивные решения;
- Книга 4 - Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения;
- Книга 5 - Проект организации реставрации;
- Книга 6 - Сводный сметный расчет;
- Книга 7 - Перечень мероприятий по охране окружающей среды;
- Книга 8 - Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности;
- Книга 9 - Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия;
- Книга 10 - Схема планировочной организации участка (благоустройство территории).

Раздел 4 Рабочая научно-проектная документация

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Экспертиза проводится на основании договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 28.04.2018 года № 88/НПД-2018.

Перед началом проведения экспертизы экспертами проведено организационное заседание, на котором избран председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии, определен порядок работы экспертной комиссии (см. протокол заседания комиссии экспертов от 10.05.2018 года № 1).

Экспертами в процессе проведения экспертизы:

- рассмотрены документы, представленные Заказчиком экспертизы;
- выполнен анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту, включающего документы, принятые от Заказчика экспертизы, и материалы, собранные в ходе экспертизы;

- осуществлено аналитическое изучение Проекта в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно:

- соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде, научной обоснованности предлагаемых проектных решений;

- проведен обмен сформировавшимися мнениями экспертов и их обобщение (см. протокол заседания комиссии экспертов от 06.06.2018 года № 2);

По результатам проведенной работы установлено, что состав и содержание представленного на экспертизу Проекта в целом соответствует п. 8 Задания на проведение

работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 20.11.2017 года № 1, утвержденного муниципальным казенным учреждением Ханты-Мансийского района "Комитет по культуре, спорту и социальной политике" (далее – Задание), содержит описание мероприятий по ремонту и приспособлению Объекта для современного использования, включает в себя текстовые, графические, а также иллюстрационные материалы в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Результаты проведенных исследований оформлены экспертами в виде акта государственной историко-культурной экспертизы. Указанные исследования проведены с применением методов историко-архивного, историко-архитектурного и инженерно-технического анализов.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Общие сведения об Объекте

Объект культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы "Всех Скорбящих Радость"» находится по адресу: Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, Ханты-Мансийский район, с. Елизарово, ул. Советская, д. 25. Объект поставлен на государственную охрану приказом Службы государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 19.11.2015 года № 19-нп "О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия местного (муниципального) значения и утверждении границ территорий объектов культурного наследия". Общая видовая принадлежность Объекта - градостроительство и архитектура.

Объект зарегистрирован в Реестре с № 861610609110004 в порядке, установленном гл. IV Федерального закона № 73-ФЗ и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 года № 954.

В настоящее время Объект и земельный участок под ним является собственностью муниципального образования Ханты-Мансийский район (см. Свидетельство о государственной регистрации права собственности на здание от 11.09.2014 года серия 86-АБ № 909303 и Свидетельство о государственной регистрации права собственности на земельный участок от 08.12.2014 года серия 86-АБ № 989838, выданные Управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Ханты-Мансийскому автономному округу - Югре).

На Объект оформлено охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы "Всех Скорбящих Радость"», утвержденное приказом службы государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 18.07.2016 года № 55-ПП.

В качестве первичных учетных документов Объекта на экспертизу представлены учетная карта объекта, представляющего собой историко-культурную ценность,

составленная 07.11.2014 года и паспорт объекта культурного наследия, составленный 25.10.2017 года.

Предмет охраны Объекта утвержден приказом службы государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 18.07.2016 года № 55-ПП "Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы "Всех Скорбящих Радость"» (см. п. 6 Задания).

Нормативные правовые акты по утверждению границ территории и зон охраны Объекта до настоящего момента не принимались. Тем не менее, эксперты считают возможным проведение данного вида экспертизы при отсутствии указанных документов.

Краткое историко-архивное и архитектурно-художественное описание Объекта

В результате историко-архивных и архитектурных исследований, выполненных Разработчиком, установлено следующее:

«Здание церкви построено в 1894 г. (по другим данным – в 1891 г.). В своем облике здание имеет черты классицизма. Располагается по адресу: Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Ханты-Мансийский район, сельское поселение Кедровый, с. Елизарово, ул. Советская, д. 25. Архитектор не установлен.

Объемно-планировочная композиция характерная для храмовой архитектуры Сибири конца XIX века представляет собой трехчастную схему плана: четверик храма с пятигранной апсидой, более узкие в ширину трапезная и притвор с колокольной. Все объемы выстроены по продольной оси. Изначально объем храмового четверика завершался высокой четырехскатной кровлей «колпаком» с щипцовыми фронтонами по осям и глухим барабаном с луковичной главкой. Замыкала здание стройная колокольня, сделанная по типу четверик на четверике, с острым пирамидальным шатром в завершении.

Церковь принадлежит к числу единичных сохранившихся образцов деревянных храмов конца XIX – начала XX вв. на территории ХМАО – Югра и характеризует поздний этап развития сибирского деревянного храмового зодчества».

Анализ Проектной документации, представленной на экспертизу

Экспертной комиссией установлено, что Проектная документация разработана в 2017-2018 годах обществом с ограниченной ответственностью «Наследие» в соответствии с муниципальным контрактом на выполнение проектных работ от 20.11.2017 года № 0187300008417000379-0466580-01, заключенным с муниципальным казенным учреждением Ханты-Мансийского района «Управление капитального строительства и ремонта».

Разработчик Проектной документации: Общество с ограниченной ответственностью «Наследие», адрес местонахождения и осуществления лицензируемого вида деятельности: 614064, г. Пермь, ул. Героев Хасана, д. 51а, офис 22; ИНН / КПП 5905284615 / 590501001; лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 22.06.2016 года № МКРФ 03557, переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа от 22.06.2016 года № 1398.

Проектная документация выполнена Разработчиком на основании следующих документов и материалов:

- задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 20.11.2017 года № 1, утвержденного муниципальным казенным учреждением Ханты-Мансийского района "Комитет по культуре, спорту и социальной политике";

- разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 24.11.2017 года № 2, выданного муниципальным казенным учреждением Ханты-Мансийского района "Комитет по культуре, спорту и социальной политике";

- муниципального контракта на выполнение проектных работ от 20.11.2017 года № 0187300008417000379-0466580-01, заключенного с муниципальным казенным учреждением Ханты-Мансийского района «Управление капитального строительства и ремонта» и технического задания, являющегося его неотъемлемой частью;

- технического паспорта здания храма иконы Божией Матери "Всех Скорбящих Радость", расположенного по адресу: Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, Ханты-Мансийский район, с. Елизарово, ул. Советская, д. 25, выполненного обществом с ограниченной ответственностью "Межрегиональный центр кадастровых работ, землеустройства и оценки" по состоянию на 10.07.2015 года;

- акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.02.2018 года.

Состав и содержание представленного на экспертизу Проекта соответствует требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», введенного в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст.

Результаты комплексных научных исследований

Проектная документация разработана на основании комплексных научных исследований Объекта, выполненных ООО «Наследие» в 2017-2018 гг., в рамках муниципального контракта на выполнение проектных работ от 20.11.2017 года № 0187300008417000379-0466580-01, заключенного с муниципальным казенным учреждением Ханты-Мансийского района «Управление капитального строительства и ремонта», и включающих в себя следующие работы:

- Историко-архивные и библиографические исследования;
- Историко-архитектурные натурные исследования;
- Исследования по объемным параметрам и специальные инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам;
- Инженерно-геологические изыскания;
- Инженерно-геодезические изыскания;
- Инженерно-гидрологические изыскания;
- Инженерно-экологические изыскания;
- Отчет по итогам проведения комплексных научных исследований.

В рамках инженерно-технических исследований выполнено исследование основных строительных конструкций и инженерных сетей здания церкви.

На основании инженерно-технических исследований Объекта, выполненных Разработчиком, подготовлены следующие выводы и рекомендации по проведению работ по

сохранению Объекта (см. Раздел 2 Книга 4 «Отчет по комплексным научным исследованиям»):

«3.1.4 На основании анализа зафиксированных дефектов и повреждений, техническое состояние строительных конструкций памятника:

- **фундаментов:** ограничено-работоспособное;
- **цоколей и отмостка:** цоколь – ограничено-работоспособное, отмостка – отсутствует повсеместно;
- **наружных и внутренних стен:** ограничено-работоспособное;
- **внутренней и наружной отделки:** ограничено-работоспособное;
- **перекрытий:** работоспособное;
- **крыши:** в осях Б-В/2, В/3-4, А/2-3, Г/2-3, Б-В/3-4 – ограничено-работоспособное, на остальных участках работоспособное;
- **кровли:** ограничено-работоспособное;
- **окон:** ограничено-работоспособное, слуховое окно - отсутствует;
- **дверей:** ограничено-работоспособное;
- **полов:** оценивается как – ограничено-работоспособное;
- **потолки:** в осях Б-В/1-2 – ограничено-работоспособное, на остальных участках работоспособное;
- **внешнего декоративного убранства:** ограничено-работоспособное;
- **крылец:** ограничено-работоспособное;
- **системы электроснабжения:** ограничено-работоспособное;
- **системы отопления:** ограничено-работоспособное.

Состояние здания в целом признано ограничено-работоспособным, в виду продолжительного отсутствия отопления в здании, отсутствия защиты от воздействия атмосферных осадков конструкций кровли и фундаментов, вертикальных прогибов и сквозного гниения основных конструкций несущих стен. Существует большая вероятность перехода конструкций здания в аварийное состояние.

В целях сохранения историко-культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа – Югра и для обеспечения сохранности памятника архитектуры, обладающего общественно значимой художественной ценностью, необходимо выполнить рекомендации, приведенные в разделе 3.2.

3.2 Рекомендации и исходные данные по конкретному использованию результатов комплексных научных исследований.

В рамках разработки научно-проектной документации для сохранения объекта культурного наследия «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы «Всех Скорбящих Радость», расположенного по адресу: Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Ханты-Мансийский район, с.п. Кедровый, с. Елизарово, ул. Советская, 25, необходимо предусмотреть работы по сохранению здания, в том числе:

- замену деревянных фундаментов на новые, в соответствии с утвержденным проектом реставрации;
- реставрацию деревянных стен. Способ проведения работ уточнить на стадии проектирования;
- реставрацию фасадов, в соответствии с утвержденным проектом реставрации, с учетом сохранения архитектурного декора и воссозданием утраченных элементов по сохранившимся фрагментам и с использованием объектов-аналогов;
- замену деревянных перекрытий и крыши, с воссозданием первоначальных завершений храмовой части, алтаря и колокольни;
- полную замену оконных заполнений, с учетом сохранения габаритов и исторической расстекловки;

- замену дверных деревянных заполнений, с восстановлением конструкций и с учетом сохранения габаритов;
- восстановление полов;
- восстановление внутренней отделки помещений, в соответствии с утвержденным проектом реставрации;
- замену крылец, в соответствии с утвержденным проектом реставрации;
- работы по приспособлению здания для современного использования с технической модернизацией и/или полной заменой систем инженерного оборудования;
- благоустройство прилегающей территории, в соответствии с утвержденным проектом реставрации».

Техническое обследование Объекта выполнялось с учетом требований ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», введенного в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст.

Предлагаемые проектные решения

На основании проведенных архитектурных, химико-технологических и инженерно-технических исследований, а также историко-библиографических и историко-архивных изысканий Разработчиком предлагаются следующие архитектурно-конструктивные решения по ремонту и приспособлению Объекта для современного использования (см. Раздел 3.1 Книга 1 «Пояснительная записка с обоснованием проектных решений»):

«Для сохранения и воссоздания исторического облика здания церкви проектом предусмотрено:

- замена столбчатого деревянного фундамента на железобетонный ленточный.
- устройство новой отмостки, которая препятствует контакту грунтовых и талых вод с основанием, тем самым предотвращая его постепенное разрушение;
- устройство новых наружных и внутренних стен из бревна, с частичным использованием существующих бревен, так как большая часть бревен повреждена гнилью более 25% или сквозным повреждением;
- устройство нового чердачного перекрытия в связи с отклонением от горизонтали, на величину до 200 мм;
- восстановление первоначального исторического облика крыши и кровли здания с устройством новой стропильной и подстропильной системы, нового покрытия кровли из листовой фальцевой стали с полимерным покрытием;
- устройство новой отделки фасада, из-за разрушения (утрата) деревянной обшивки фасадов здания, шелушения и разрушения лакокрасочного покрытия на 90% поверхности обшивки фасадов, повсеместного замачивания дощатой обшивки фронтонов, повсеместных локальных участков гниения обшивки фронтонов, повсеместного коробления и рассыхания элементов обшивки фронтонов;
- установка новых оконных и дверных блоков из-за деформации оконных коробок и переплетов, повсеместного отсутствия деревянных штапиков, нарушения сплошности остекления (отсутствие стекол) оконных заполнений, рассыхания деревянных элементов, нарушения геометрии всех дверных коробок и полотен, повсеместных многочисленных повреждений наружной тканевой обшивки дверных полотен;
- восстановление сохранившихся оконных наличников, общим количеством 6 шт.;
- установка оконных и дверных наличников (отсутствие наличников);

- устройство новой внутренней отделки (восстановление первоначального исторического облика здания);
- устройство новой лестницы Л-1;
- устройство новых деревянных куполов и медных крестов (восстановление первоначального исторического облика здания);
- устройство новых крылец К-1, К-2, К-3 из-за деформации конструкций навеса крыльца на величину до 250 мм, отсутствия части дощатого покрытия и повсеместного гниения конструкций площадки крыльца.

Также проектом предусмотрено восстановление и устройство нового инженерного оборудования. Восстановление благоустройство территории вокруг здания церкви».

Рассмотрение экспертами Проектной документации осуществлялось с учетом оценки влияния планируемых ремонтно-реставрационных работ на предмет охраны Объекта, утвержденный приказом службы государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 18.07.2016 года № 55-ПП "Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы "Всех Скорбящих Радость"». Данная оценка осуществлялась исходя из принципа безусловного сохранения данных особенностей, послуживших основанием для включения Объекта в Реестр.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

- Федеральный закон от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- закон Ханты-Мансийского АО - Югры от 29.06.2006 года № 64-оз «О регулировании отдельных отношений в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия»;
- приказ службы государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 18.07.2016 года № 55-ПП "Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы "Всех Скорбящих Радость"»;
- приказ службы государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 19.11.2015 года № 19-нп "О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия местного (муниципального) значения и утверждении границ территорий объектов культурного наследия";
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», введенный в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 года № 52-01-39/12-ГП [с разъяснениями по вопросу определения состава научно-проектной документации, предоставляемой для проведения государственной историко-культурной экспертизы];

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 года № 338-01-39-ГП [о направлении Методических рекомендаций по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации];

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП [с разъяснениями о необходимости подготовки акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации].

Обоснования вывода экспертизы

Необходимость разработки Проектной документации обусловлена Главой VIII Федерального закона № 73-ФЗ, основывается на нормах ст. ст. 42 и 44 данного закона и включает в себя научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы, определяет порядок проведения производственных работ, проводимых в целях поддержания Объекта в эксплуатационном состоянии, а также создания условий для его современного использования, включая реставрацию элементов представляющих собой историко-культурную ценность.

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ проектная организация подготавливает Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Данный акт является неотъемлемой частью исходно-разрешительной документации Проекта.

В соответствии с данными указаниями Министерства культуры Российской Федерации Разработчиком подготовлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.02.2018 года и сделаны следующие выводы:

«Предполагаемые к выполнению указанные виды работ оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

В этой связи эксперты обращают внимание на то, что проектирование стадий «Проект» и «Рабочая проектно-сметная документация», предусмотренных ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», должно осуществляться в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 года № 87 «О составе разделов проектной

документации и требованиях к их содержанию» и в обязательном порядке получить положительное заключение государственной экспертизы в строительстве. При этом производственные работы должны осуществляться в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации.

Проектная документация включает в себя следующие материалы:

- Раздел 1 «Предварительные работы».

Содержит исходно-разрешительную документацию, предварительное заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования и план мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований Объекта. Материалы Раздела соответствуют Заданию, и содержат все необходимые разрешительные документы, наличие которых установлено законодательством в сфере сохранения объектов культурного наследия.

- Раздел 2 «Комплексные научные исследования».

Содержит историко-архивные и библиографические исследования, историко-архитектурные натурные исследования, исследования по объемным параметрам и специальные инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам, инженерные изыскания (инженерно-геологические изыскания, инженерно-геодезические изыскания, инженерно-гидрологические изыскания, инженерно-экологические изыскания), а также отчет по итогам проведения комплексных научных исследований).

Объема выполненных обследований и обмеров здания церкви вполне достаточно для разработки принципиальных решений проектной документации и рабочих чертежей. Материалы раздела обосновывают методическое содержание и состав проектных работ, цели натурных исследований. Качество и объем материалов раздела дают представление об основных характеристиках памятника, истории его строительства и внесения изменений в его конструктивную и объемно-планировочную схему. Материалы исследований послужили обоснованием разработанных проектных решений по ремонту и приспособлению Объекта для современного использования.

- Раздел 3 «Проект реставрации и приспособления».

Содержит стадии "Эскизный проект" и "Проект", включающие пояснительную записку, архитектурные решения (в т.ч. колерный паспорт отделки фасадов здания церкви), конструктивные и объемно-планировочные решения, схему планировочной организации земельного участка (благоустройство территории), проект организации и производства работ, мероприятия по замене инженерных сетей здания, по охране окружающей среды, по обеспечению пожарной безопасности, по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения, а также сметную документацию.

Архитектурно-строительная часть раздела включает графические материалы и предложения по цветовому решению Объекта, чертежи разрезов и планов строения и его отдельных элементов. Конструктивная часть содержит чертежи разрезов и планов внутренних помещений здания церкви, отдельных узлов несущих конструкций, фасадов основного здания церкви и колокольни.

Раздел документации содержит достаточный объем обоснований принятых в Проекте решений, технологические рекомендации по ремонтно-реставрационным мероприятиям, а также предложениями по организации работ и последовательности их выполнения.

Состав и содержание Проекта соответствует требованиям п. 8 Задания, утвержденного муниципальным казенным учреждением Ханты-Мансийского района "Комитет по культуре, спорту и социальной политике".

Разработка Проектной документации, обусловлена, в первую очередь, ограниченно-работоспособным состоянием отдельных строительных конструкций здания церкви (крыши и кровли, внутренних и наружных стен, фундамента, внутренней и наружной отделки, инженерных сетей и т.д.) и необходимостью приведения их в нормативное состояние с обеспечением физической сохранности памятника истории и культуры, а также необходимостью ремонта фасадов, полов, внутренней и наружной отделки, дверных и оконных заполнений с воссозданием первоначального облика Объекта.

Проектные решения полностью учли рекомендации, изложенные в выводах по итогам проведенного технического обследования здания. Соблюдение методики и последовательности работ, изложенных в Проектной документации, позволит выполнить работы с воссозданием исторического облика Объекта и сохранением его архитектурно-художественной ценности. Описание и обоснование принципиальных архитектурных решений можно рассматривать как достаточные для сохранения памятника. Предлагаемые к использованию средства и материалы обеспечивают сохранение содержащейся в материальной структуре и художественном образе Объекта культурно-исторической информации, определяющей его подлинность, обеспечивают условия для его физической сохранности.

Помимо реставрации и воссоздания утраченных элементов декора Проектом предусмотрен комплекс мероприятий, направленных на предохранение Объекта от дальнейшего разрушения, обеспечивающих укрепление и защиту конструктивных частей и декоративных элементов как внешнего убранства, так и интерьеров здания.

В результате изучения Проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы "Всех Скорбящих Радость"», расположенного по адресу: Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, Ханты-Мансийский район, с. Елизарово, ул. Советская, д. 25, экспертная комиссия пришла к следующим выводам:

1. Проектная документация разработана организацией, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, работы по сохранению объекта культурного наследия проводились на основании разрешения и задания на проведение указанных работ, выданного муниципальным казенным учреждением Ханты-Мансийского района "Комитет по культуре, спорту и социальной политике", что соответствует ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

2. Проектная документация соответствует требованиям Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 20.11.2017 года № 1, утвержденного муниципальным казенным учреждением Ханты-Мансийского района "Комитет по культуре, спорту и социальной политике".

3. При проектировании учтена имеющаяся исходно-разрешительная документация. Инженерно-техническому обследованию подверглись все элементы Объекта в пределах видимости и доступности.

4. Предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе комплексных научных исследований и соответствуют нормам ст. 42 и 44 Федерального закона № 73-ФЗ.

5. Характер работ, предусмотренных Проектной документацией, позволяет сделать вывод о том, что предмет охраны Объекта, утвержденный приказом службы государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 18.07.2016 года № 55-ПП "Об утверждении охранного обязательства

собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы "Всех Скорбящих Радость"», сохраняется.

6. Работы, указанные в Проектной документации, оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

7. Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при выполнении работ по ремонту и приспособлению для современного использования, а также отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Сохранение объекта культурного наследия муниципального значения «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы «Всех Скорбящих Радость», расположенного по адресу: Ханты-Мансийский район, с.п. Кедровый, с. Елизарово, ул. Советская, 25», выполненная обществом с ограниченной ответственностью «Наследие», **СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется для согласования в порядке, установленном действующим законодательством.

Копии следующих документов:

1. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 20.11.2017 года № 1, утвержденное муниципальным казенным учреждением Ханты-Мансийского района "Комитет по культуре, спорту и социальной политике" на 9 л.
2. Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 24.11.2017 года № 2, выданное муниципальным казенным учреждением Ханты-Мансийского района "Комитет по культуре, спорту и социальной политике" на 3 л.
3. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.02.2018 года на 6 л.
4. Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 22.06.2016 года № МКРФ 03557, выданная ООО «Наследие» на 3 л.
5. Фотофиксация Объекта на 3 л.
6. Протокол заседания комиссии экспертов от 10.05.2018 года № 1 на 3 л.
7. Протокол заседания комиссии экспертов от 06.06.2018 года № 2 на 3 л.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы (заключение экспертизы) оформлен в электронном виде и подписан усиленной квалифицированной электронной подписью комиссии экспертов ООО «Центр экспертиз», в составе: председатель комиссии и ответственный секретарь: Демин Олег Борисович; члены комиссии: Ярош Владимир Борисович и Корнилов Виктор Яковлевич.

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

(должность)

Директор

(должность)

Департамент имущественных и
земельных отношений администрации

Ханты-Мансийского района

(наименование организации)

МКУ Ханты-Мансийского района
«Комитет по культуре, спорту и
социальной политике»

(наименование органа охраны объектов
культурного наследия)

В.А.Попов

(подпись)

(Ф.И.О.)

" 20 " 20 17 г.

М.П.

Л.П.Проценко

(подпись)

(Ф.И.О.)

" 20 " 11 20 17 г.

М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

от 20.11.2017 № 1

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы «Всех Скорбящих Радость»

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Ханты-Мансийский автономный округ-Югра

(субъект Российской Федерации)

Ханты-Мансийский район, сельское поселение Кедровый, с. Елизарово

(населенный пункт)

улица Советская д. 25 корп./стр. офис/кв.

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Муниципальное образование Ханты-Мансийский район, представляемое департаментом
имущественных и земельных отношений администрации Ханты-Мансийского района

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Ханты-Мансийский автономный округ-Югра

(субъект Российской Федерации)

г. Ханты-Мансийск

(населенный пункт)

улица Гагарина д. 142 корп./стр. офис/кв.

СНИЛС					-														
--------------	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Для физического лица.

ОГРН/ОГРНИП	1	1	2	8	6	0	1	0	0	1	9	1	3						
--------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--

Ответственный представитель: Попов Владимир Александрович

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон: 8 (3467) 35-28-05

Адрес электронной почты: dep@hmrn.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	18.07.2016 г.
Номер	отсутствует
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Служба государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного

наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Границы не установлены

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Приказ Службы государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 18.07.2016г. №55-пп .

Здание церкви построено в 1894 году в селе Елизарово. В начале 1930-х гг. церковь была закрыта и в дальнейшем использовалась для хозяйственных и административных нужд. До настоящего времени здание сохранилось в основных нижних объемах, без колокольни и венчающих элементов.

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

Не выполнялась

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Раздел 1. Предварительные работы:

- 1.1. Исходно-разрешительная документация:
 копии правоустанавливающих документов, удостоверяющих право заказчика или пользователя на объект культурного наследия и земельный участок в границах территории объекта;
 градостроительный план земельного участка;
 копия паспорта объекта культурного наследия;
 копии охранных документов с необходимыми приложениями;
 проект предмета охраны объекта культурного наследия;
 материалы или сведения о ранее выполненной научно-проектной документации с указанием возможности (полностью, частично) ее использования;
 задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;
 охранные обязательства и акт технического состояния, являющийся приложением к охранным обязательствам, включающегося в план ремонтно-реставрационных работ и благоустройства территорий;
 результаты инженерных изысканий;
 технические условия на подключение к инженерным сетям; письменное разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от муниципальной службы государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского района;
 исходные данные Управления по делам ГО и ЧС Ханты-Мансийского района (в случае необходимости).
- 1.2. Программа научно-исследовательских и проектных работ.
- 1.3. Предварительное заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования.
- 1.4. План мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия.
- 1.5. Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики

<p>надежности и безопасности объекта культурного наследия.</p> <p>1.6. Разработка проекта первоочередных противоаварийных и консервационных мероприятий на основании акта технического состояния или предварительного инженерного заключения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснительная записка; - рабочая документация; - объектная и локальная сметы. <p>1.7. Фотофиксация объекта культурного наследия до начала проведения работ с приложением схемы ее осуществления по отношению к объекту культурного наследия.</p> <p>1.8. Сметный расчет по укрупненным показателям в целях определения стоимости работ по сохранению объекта культурного наследия.</p>	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>1.1. Историко-архивные и библиографические исследования, включающие описание особенностей объекта, подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны): выписки из архивных и библиографических источников, дающие возможность определить строительную историю и круг исторических событий и причин, в результате которых был создан и видоизменялся объект; иконографические и иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов, в том числе по аналогам; библиографический список и список музейных фондов и архивных дел, содержащих сведения об объекте и его аналогах; перечень ранее разработанной научно-проектной документации для реставрации; историческая записка, содержащая архитектурно-художественный анализ объекта; краткую историю местности, где он был сооружен; краткую характеристику окружающей исторической застройки; сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта; изменения в пользовании объекта за время его существования; подробное описание разрушений, ремонтов, перестроек, а также проведенных ремонтно-реставрационных работ, с указанием причин и конкретных частей объекта, применявшихся архитектурных и конструктивных решений, строительных приемов и материалов, инженерного оборудования, технологии и сроков производства работ; анализ ранее разработанной научно-проектной документации для реставрации объекта при ее наличии; описание аналогов и необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю его существования, роль в окружающей среде и</p>	<p>2.1. В процессе проведения ремонтно-реставрационных работ, при выявлении дополнительных особенностей, обмерные чертежи, инженерные и технологические исследования (разработка методов защиты от неблагоприятных воздействий строительных, отделочных материалов результаты экспериментальных исследований), уточняется и дополняется рабочая документация, рабочие чертежи на временные противоаварийные работы (в случае необходимости).</p>

<p>культурное значение.</p> <p>1.2. Историко-архитектурные натурные исследования:</p> <p>обмерные чертежи;</p> <p>акты исследований по зондажам, шурфам, вскрытиям конструкций с установлением первоначальных элементов и материалов объекта или их остатков и следов, характера отделки, применявшихся строительных и технологических приемов, технического состояния и причин дефектов, дающие возможность проследить изменение объекта во времени, провести сравнительный анализ с данными историко-архивных и библиографических исследований и рекомендовать метод реставрации;</p> <p>результаты исследований монументальной живописи, предметов внутреннего убранства;</p> <p>исследования строительных и отделочных материалов и их консервации;</p> <p>результаты разработки рецептуры первоначальных или близких им по свойствам строительных и отделочных материалов;</p> <p>результаты лабораторных анализов проб строительных и отделочных материалов;</p> <p>результаты экспериментальных исследований и рекомендации по технологии отдельных видов работ, данные инженерных, дендрологических исследований территории объекта;</p> <p>результаты расчетов несущей способности конструкций и фундаментов, теплотехнических светотехнических и акустических параметров объекта;</p> <p>графические и другие фиксационные материалы по натурным исследованиям.</p> <p>1.3. Исследования по объемным параметрам и специальные инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам:</p> <p>результаты исследований и расчетов объемных параметров, утраченных частей объекта;</p> <p>результаты исследований и расчетов по определению оптимальных физико-технических параметров и температурно-влажностного режима объекта в целях обеспечения его физического долголетия и сохранности при современном использовании с учетом влияния антропогенных, техногенных и климатических воздействий, существующей или планируемой топографической, ландшафтной и градостроительной ситуаций, гидрогеологических условий и поведения грунтов основания;</p> <p>результаты исследований по разработке</p>		
--	--	--

методов защиты от неблагоприятных воздействий.

При проведении натурных исследований на объекте культурного наследия в виде зондажей, шурфов проводится фиксация в виде актов на проведение исследований в натуре, специальные журналы по установленной форме, фотографии, фиксирующие конкретные элементы объекта, обнаруженные раскрытием, и т.д.

1.4. Инженерные изыскания:

- инженерно-геодезические изыскания;
- инженерно-геологические изыскания;
- инженерно-гидрологические изыскания;
- инженерно-экологические изыскания;

Инженерные изыскания осуществлять с учетом требований нормативных документов, действующих в целях реализации положений технических регламентов, и с учетом действующего законодательства по сохранению объектов культурного наследия, а также с учетом материалов и данных инженерных изысканий, которые хранятся в государственном фонде материалов и данных инженерных изысканий, в информационных системах обеспечения градостроительной деятельности.

Выполнить в соответствии с Постановлением Российской Федерации от 19 января 2006 года № 20 «Об инженерных изысканиях для подготовки проектной документации, строительства, реконструкции объектов капитального строительства».

Материалы и результаты инженерных изысканий оформить в виде отчетной документации о выполнении инженерных изысканий, состоящей из текстовой и графической частей, а также приложений к ней (в текстовой, графической, цифровой и иных формах).

1.5. Отчет по итогам проведения комплексных научных исследований. Результаты проделанной работы по разделу «Комплексные научные исследования» сдаются в муниципальную службу государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского района, в форме отчета о научно-исследовательской работе. Отчет по итогам проведения комплексных научных исследований является основным обобщающим материалом по всем видам научных исследований для обоснования проектных решений.

Материалы комплексных научных исследований входят в состав утверждаемой части проекта реставрации и

<p>приспособления и представляются для согласования проекта в Государственную службу охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры в качестве обоснования принятых проектных решений.</p>		
<p>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления :</p>		
<p>1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)</p>	<p>2. Проект</p>	
<p>Пояснительная записка с обоснованием проектных решений; общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях; описание существующего облика, технического состояния и использования объекта; описание проектируемого архитектурного облика и характера современного использования объекта; предлагаемые графические реконструкции; характеристика принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений для реставрации объекта; предложения по цветовому решению фасадов и интерьеров; предложения по реставрации монументальной живописи и предметов внутреннего убранства; решения по сохранению территории объекта культурного наследия; предложения по новому строительству для обеспечения современного использования объекта и его территории; перечень необходимых научных исследований в процессе проведения работ; перечень производственных работ, их технология и применяемые строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции и оборудование; предложения по организации работ и их последовательности; основные технико-экономические показатели. Приложение к пояснительной записке: копии утвержденного задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; сведений о проведенных согласованиях принципиальных решений; протокола рассмотрения на заседании научно-реставрационного совета организации стадии «Эскизный проект»</p>	<p>Разрабатывается в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 16.02.2008 г. (с изменениями на 02.08.2012г.) № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» в следующем составе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пояснительная записка. 2. Архитектурные решения. 3. Конструктивные решения. 4. Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения. 5. Проект организации реставрации (строительства). 6. Сводный сметный расчет. 7. Перечень мероприятий по охране окружающей среды. 8. Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности. 9. Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия. 10. Перечень мероприятий по гражданской обороне, мероприятий по предупреждению чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. <p>В составе проекта реставрации и приспособления на стадии «проект» разрабатываются архитектурные и конструктивные решения, выполняемые на основании проведенных ранее научных исследований, необходимых для реализации принципов реставрации объекта культурного наследия, согласованных на стадии «Эскизный проект».</p> <p>Проектная документация должна содержать чертежи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуационный план местности расположения объекта в масштабе 1:2000, генеральный план участка, на территории которого расположен объект, на топографической основе с основными инженерными сетями, коммуникациями и сооружениями в масштабе 1:500; - фасады, планы, разрезы, фрагменты, узлы, детали, необходимые для характеристики реставрации, в том числе принципиальных решений по коренным противоаварийным мероприятиям и конструктивным изменениям, 	

	<p>служебному и экспозиционному оборудованию, цветовому оформлению фасадов и интерьеров;</p> <p>- принципиальные схемы и решения по инженерному оборудованию: схем отопления и вентиляции, водоснабжения, водоотведения, канализации пожаротушения, электроснабжения, электрооборудования и молниезащиты, телефонизации, автоматизации систем инженерного оборудования, охранно-пожарной сигнализации, видеонаблюдения (при необходимости);</p> <p>- принципиальные решения по благоустройству, вертикальной планировке, озеленению и ограждению территории объекта, объекта культурного наследия.</p>
<p>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</p>	
<p>1. Этап до начала производства работ.</p> <p>Рабочая документация разрабатывается на основании согласованных в установленном порядке и утвержденных разделов «Эскизный проект», «Проектная документация».</p> <p>Рабочая документация включает рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ, ведомости, содержащие перечень и объемы работ (дефектных ведомостей, описей работ), маркировочные чертежи и шаблоны, спецификации на оборудование, ведомости и сводные ведомости потребности в материалах в соответствии с ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», в части, не противоречащей сохранению объекта культурного наследия.</p> <p>Рабочая документация может уточняться и дополняться в процессе работ по сохранению.</p>	<p>2. Этап в процессе производства работ.</p> <p>При выявлении дополнительных особенностей разрабатывается: обмерные чертежи, инженерные и технологические исследования, уточняется и дополняется рабочая документация, рабочие чертежи на временные противоаварийные работы.</p>
<p>Раздел 5. Отчетная документация:</p> <p>«Научно-реставрационный отчет».</p> <p>Научно-реставрационный отчет включает данные о проведенных исследованиях, принятых проектных решениях и их реализации в процессе осуществления производственных работ, фотографические материалы, характеризующие памятник до начала, в процессе и после завершения работ на объекте.</p> <p>В научно-реставрационном отчете должны содержаться систематизированные фиксационные материалы, описание использованных научных методов исследования и способов реставрации, научные выводы о результатах реставрации и рекомендации по функциональному использованию и технической эксплуатации объекта культурного наследия и его зон охраны; основание для разработки научно-проектной документации для реставрации памятника и производства работ; содержание и результаты комплексных научных исследований; краткое содержание утвержденного проекта реставрации; изменения, внесенные в проект реставрации в процессе производства работ; описание произведенных работ по их видам с указанием применяемых технологий, строительных и отделочных материалов, изделий, конструкций и</p>	

оборудования; научная оценка результатов реставрации и рекомендации по дальнейшему использованию памятника, его техническому содержанию и эксплуатации; приложения: акт приемки выполненных работ по реставрации памятника в целом или ее очереди; комплект фиксационных чертежей и исполнительные сметы, фотофиксационные материалы, описывающие облик памятника и его состояние до начала реставрации, в процессе исследований и производства работ и после завершения реставрации.

Научно-реставрационный отчет предоставляется в Государственную службу охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа- Югры после окончания работ. Утвержденный отчет поступает в архив Государственной службы охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа- Югры для постоянного хранения.

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Согласовать разделы проектной документации, наружных сетей инженерно-технического обеспечения объекта в эксплуатирующих организациях выдавших технические условия на инженерное обеспечение объекта (теплоснабжения, водоснабжения, водоотведения, электроснабжения, телефонизации, канализации).

Согласовать научно-проектную документацию в Службе государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры.

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Авторский надзор требуется на время проведения работ по сохранению памятника. Необходимость привлечения специалистов (организаций) осуществляющих технический надзор, определить в разрабатываемой научно-проектной документации на объект культурного наследия.

В случае необходимости обеспечить привлечение, ученых и высококвалифицированных специалистов для консультаций по вопросам, возникающим в процессе исследований, разработки проектных решений.

11. Требования к прохождению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации:

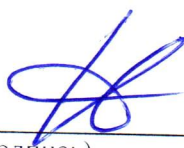
Пройти и получить положительное заключение Государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации, в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от от 15 июля 2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

12. Дополнительные требования и условия :

После заключения государственного контракта (договора) необходимо уведомить муниципальный орган охраны объектов культурного наследия об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия, какие работы проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, устанавливаемом в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Задание подготовлено:

Эксперт II категории отдела культуры МКУ Ханты-Мансийского района «Комитет по культуре, спорту и социальной политике»
(должность, наименование органа охраны объектов



(Подпись)

Осокин Евгений Сергеевич
(Ф.И.О. полностью)



Администрация
Ханты-Мансийского района
Муниципальное казенное учреждение
Ханты-Мансийского района
«КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ, СПОРТУ И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ»
628001, г. Ханты-Мансийск
пер. Советский, 2
Телефон: 33-84-24, факс 33-97-99.
Com-culture@hmrn.ru

РАЗРЕШЕНИЕ № 2 от 24.11.2017

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или
выявленного объекта культурного наследия

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года
N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации"

Выдано Общество с ограниченной ответственностью «Наследие»
(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей(го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН

5 9 0 5 2 8 4 6 1 5

ОГРН/ОГРНИП

1 1 1 5 9 0 5 0 0 2 0 1

**Адрес места нахождения
(места жительства)**

614064	Пермский край, г. Пермь		
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)		
Героев Хасана	51	а	10
(улица)	(дом)	(корп./стр.)	(офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Выдана МКРФ 03557 22 июня 2016 г.
(№ лицензии) (дата выдачи лицензии)

Виды работ: разработка научно-проектной документации для проведения работ по
сохранению объекта культурного наследия.

на объекте культурного наследия:

«Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы «Всех Скорбящих Радость»

(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

Ханты-Мансийский автономный округ-Юрга, Ханты-Мансийский район, сельское поселение
Кедровый, с. Елизарово, ул. Советская, д. 25

(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для выдачи разрешения:

Договор - подряда (контракт)
на выполнение работ: 20.11.2017 №0187300008417000379-0466580-01
(дата и N)

Согласно: Схема мест проведения натуральных исследований в виде шурфов на 1 л.
(наименование проектной документации, рабочей документации, или схем (графического плана))

Разработанной Обществом с ограниченной ответственностью «Наследие»
(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН

5	9	0	5	2	8	4	6	1	5		
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--

ОГРН/ОГРНИП

1	1	1	5	9	0	5	0	0	2	0	1		
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

МКРФ 03557	22 июня 2016 г.
(№ лицензии)	(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения организации

614064	Пермский край, г. Пермь			
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)			
Героев Хасана	51	а	10	
(улица)	(дом)	(корп./стр.)	(офис/кв.)	

Согласованной -

-

(наименование органа, дата и № согласования документации)

Авторский надзор: -

-

(должность, Ф.И.О.)

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ОГРН/ОГРНИП

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Адрес места нахождения

(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)			
(улица)	(дом)	(корп./стр.)	(офис/кв.)	

Договор (приказ) на осуществление авторского надзора - _____
(дата и №)

Научное руководство: - _____
(должность, Ф.И.О.)

(наименование документа, дата и №)

Технический надзор: -

-

(должность, Ф.И.О.)

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ОГРН/ОГРНИП

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Адрес места нахождения

(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)			
(улица)	(дом)	(корп./стр.)	(офис/кв.)	

Договор (приказ) на осуществление авторского надзора - _____
(дата и №)

Научное руководство: - _____
(должность, Ф.И.О.)

(наименование документа, дата и №)

Разрешение выдано на срок до " 17 " июня 2018 года

Директор
(Должность, уполномоченного лица
Органа охраны)


(Подпись)



Л.П. Проценко
(Ф.И.О.)

**ИНСТРУКЦИЯ
ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕЙ РАБОТЫ
ПО НАСТОЯЩЕМУ РАЗРЕШЕНИЮ**

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).

2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.

3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.

4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.

5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.

6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.

7. Вести Общий журнал производства работ.

8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.

9. В случае продолжения проведения работ на Объекте, по истечении срока действия настоящего разрешения получить новое разрешение.

10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.

11. Настоящее разрешение не предоставляет право на проведение работ, затрагивающих конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

Генеральный директор
(Должность получившего разрешение)

(Подпись)

Е.В. Урманец
(Ф.И.О.)

« 24 » *ноября* 20 *17* г.

АКТ

определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

1 февраля 2018 г.

Мы, нижеподписавшиеся, представители проектной организации
ООО «Наследие»

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
№ МКРФ 03557 от 22 июня 2016 г.

составили настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации:

«Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы «Всех Скорбящих Радость»
(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)

по адресу:

Ханты-Мансийский район, с.п. Кедровый,

(Республика, область, район)

с. Елизарово

(город)

улица

Советская

д.

25

корп.

–

офис

–

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено

1. Общее состояние памятника:

Обследуемый памятник архитектуры «Храм иконы Божией Матери «Всех Скорбящих радости»», является объектом культурного наследия муниципального значения. Здание церкви построено в 1894 году в с. Елизарово. Объемно-планировочная композиция характерная для храмовой архитектуры Сибири конца XIX века представляет собой трехчастную схему плана: четверик храма с пятигранной апсидой, более узкие в ширину трапезная и притвор. Все объемы выстроены по продольной оси. Изначально объем храмового четверика завершался высокой четырехскатной кровлей «колпаком» с щипцовыми фронтонами по осям и глухим барабаном с луковичной главкой. Замыкала здание стройная колокольня, сделанная по типу четверик на четверике, с острым пирамидальным шатром в завершении. В начале 1930-х гг. церковь была закрыта, использовалась для хозяйственных и административных нужд. До настоящего времени здание сохранилось в основных нижних объемах, без колокольни и венчающих элементов. На момент проведения настоящего обследования здание не эксплуатируется.

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения).

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Общее техническое состояние – *неудовлетворительное*.

Характеристика состояния внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника проводилась с учетом положений приложения В ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия».

б) Фундаменты (материалы, конструкция, состояние, связи):

Фундаменты под наружные несущие стены деревянные столбчатые, в ходе исследования было выявлено поражение гнилью деревянного столбчатого фундамента, на момент обследования отмечена неравномерная осадка здания, связанная с работой фундамента.

Общее техническое состояние фундамента оценивается как – *неудовлетворительное*.

в) Цоколи и отмостки около них:

Цоколь выполнен из бревен, обшит тесом в горизонтальном направлении. Бревна цоколя поражены гнилью, присутствуют следы увлажнения. На стене апсиды бревна цокольной части поражены гнилью на всю глубину, частично разрушены и имеют повреждения в виде сквозных отверстий. Часть досок обшивки утрачена, сохранившееся поражены гнилью, деформированы.

Отмостка – отсутствует.

Общее техническое состояние цоколя оценивается как – *неудовлетворительное*.

г) Стены наружные:

Наружные стены алтаря брусчатые, стены остальных помещений выполнены из бревен. Внутренняя поверхность стен обтесанная. Наружная отделка стен выполнена из крашенной обшивной доски (теса). В ходе визуального обследования было выявлено: повсеместные участки гниения бревен стены (локально сквозное); разрушение (утрата), деревянной обшивки фасадов здания; шелушение и разрушение лакокрасочного покрытия; деформация и разрушение обшивки фасадов.

Общее техническое состояние наружных стен оценивается как – *неудовлетворительное*.

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Стропильная система и обрешетка выполнена из древесины. Кровля выполнена из асбестоцементных волнистых листов. Храмовая часть покрыта двухскатной полувальмовой крышей. Апсида покрыта пятискатной крышей. Трапезная и притвор под трехскатной крышей. Фронтоны храма защиты вертикально доской, с восточной стороны имеется слуховое окно (отсутствует заполнение). В ходе обследования было выявлено: поражение гнилью стропильных ног и затяжек, повсеместные следы замачивания атмосферными осадками поверхности деревянной обрешетки; повсеместные локальные участки замачивания, гниения, коробление и рассыхание обшивки фронтонов, повсеместное отсутствие (разрушение) конька кровли; деформация конструкций кровли в следствии проседания несущих стен.

Общее техническое состояние обследуемых участков кровли оценивается как – *неудовлетворительное*

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Все завершения церкви (главки и кресты) утрачены.

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Внешнее декоративное убранство здания выполнено в виде обшивки фасада в горизонтальном направлении обшивной доской (тесом). Обшивка стен окрашена в зеленый цвет, обшивка цоколя и карниза в коричневый, окрасочный слой шелушится.

Наличники сохранились на 6 из 8 оконных проемов. Обычные рамные прямоугольные наличники с лучковым завершением. По периметру апсиды выполнен деревянный венчающий карниз, часть карниза утрачена.

При обследовании было выявлено: участки с гниением, деформацией и утратой тесовой обшивки стен; частичное отсутствие деревянных наличников оконных проемов; шелушение окрасочного слоя наличников, обшивки стен; рассыхание, деформация и локальные участки гниения наличников оконных проемов.

Общее техническое состояние внешних декоративных убранств оценивается как – *неудовлетворительное*

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов объекта:

а) Общее состояние:

Характеристика состояния внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов объекта проводилась с учетом положений приложения В ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия».

Общее техническое состояние – *удовлетворительное*.

б) Перекрытия:

В алтарной части чердачное перекрытие с несущими деревянными балками, расположенными в виде сплошного дощатого настила, по балкам уложен утеплитель в виде смеси песка и опила, снизу балок выполнена штукатурка по дранке с последующей обшивкой.

Чердачные перекрытия остальных помещений с несущими деревянными балками и деревянным заполнением, по балкам уложен дощатый накат с засыпкой утеплителя в виде смеси песка и опила, снизу балок устроен подшив из крашенной обшивной доски (вагонки).

В ходе обследования было выявлено: деформация конструкций перекрытия в следствии просадки несущей стены; шелушение покрасочного слоя и локальные участки с утратой обшивной доски.

Общее техническое состояние – *удовлетворительное*.

в) Полы:

Полы храмовой части здания, состоящие из окрашенной половой доски, смонтированы по дощатому настилу и деревянным лагам.

Конструкции пола алтарной части здания, состоящие из половой доски покрытой линолеумом, смонтированы по деревянным лагам. При освидетельствовании полов зафиксированы следующие дефекты и повреждения: отсутствие полового покрытия (доски); деформация и гниение несущих балок полового покрытия; вертикальные прогибы конструкций пола; повсеместное вздутие, растрескивание и локальные разрушения полового покрытия (линолеум) в алтарной части; локальные участки со сквозным гниением половой доски.

Техническое состояние полов оценивается как – *неудовлетворительное*.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Бревенчатые стены сруба обшиты в храме и трапезной доской, обшивка стен алтаря частично выполнена из древесноволокнистой плиты частично оштукатурена по дранке, стены в притворе отделаны древесноволокнистой плитой на всю высоту. В ходе обследования было выявлено: деформация древесноволокнистых плит, шелушение окрасочного слоя. В перегородке между алтарем и храмом выполнены сквозные отверстия.

Общее техническое состояние – *удовлетворительное*.

д) Столбы, колонны:

Отсутствуют.

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Входные двери здания расположены на северном и южном фасадах. Одностворчатые, щитовые выполненные из дерева. Внутренняя поверхность дверей обшита древесноволокнистой плитой с последующей покраской масляными составами. Наружная (фасадная) поверхность дверей имеет обшивку из дерматиновой ткани. При освидетельствовании дверей зафиксированы следующие дефекты и повреждения: повсеместное растрескивание и рассыхание деревянных элементов заполнения дверных проемов; нарушения геометрии всех дверных коробок и полотен; повсеместные многочисленные повреждения наружной тканевой обшивки дверных полотен.

В здании имеется 8 оконных проемов в 5 из них на южных фасадах храма, трапезной и на восточном фасаде алтаря сохранились подлинники рамы, в притворе оконный проем имеет меньшие габариты, установлена решетка. Окна и подоконники деревянные окрашенные. При освидетельствовании окон зафиксированы следующие дефекты и повреждения: нарушение сплошности остекления (отсутствие стекол) оконных заполнений, разрушение лакокрасочного покрытия; повсеместное отсутствие деревянных штапиков; оконные рамы разошлись, деформированы; разрушение лакокрасочного покрытия подоконников.

Общее техническое состояние дверных проемов и их заполнений – *неудовлетворительное*.

Общее техническое состояние оконных проемов и их заполнения – *удовлетворительное*.

ж) Лестницы и крыльца:

На северном фасаде к храмовой части пристроен двухскатный навес на двух деревянных стойках, кровля навеса выполнена из асбестоцементных волокнистых листов. Навес деформирован, разрушение узла сопряжения несущей балки навеса с несущей стеной здания.

На южном фасаде к храмовой части примыкает площадка крыльца в две ступени без навеса и ограждения. Крыльцо деформировано, доски крыльца поражены гнилью, частично утрачены.

Исторические крыльца и лестницы утрачены.

Общее техническое состояние – *неудовлетворительное*.

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Отсутствуют.

4. Живопись (монументальная, станковая, материал, сюжет):

Отсутствует.

5. Отопление, вентиляция, канализация, энергоснабжение:

Система отопления, централизованная с металлическими регистрами отопления. Ввод в задние осуществляется через восточный фасад здания. На момент обследования здание отключено от системы центрального отопления. При обследовании выявлено: ослабление прокладок и набивки запорной арматуры, нарушения окраски отопительных приборов и стояков, значительное нарушение теплоизоляции магистралей в отдельных местах, капельные течи в местах врезки запорной арматуры. Состояние системы отопления – неудовлетворительное.

В результате обследования системы электроснабжения установлено, что осветительные приборы (лампы накаливания) расположены на потолке и в верхней части стены. Выключатели клавишные накладные. Электропроводка в здании открытая. Электрические розетки представлены в накладном варианте исполнения. Установлены индукционные счетчики электроэнергии. На момент обследования здание отключено от системы центрального электроснабжения.

При обследовании выявлено: неисправность, ослабление креплений и отсутствие отдельных приборов (розеток, штепселей, патронов и т.д.); повреждение изоляции внутренних сетей в отдельных местах, потеря эластичности изоляции проводов, открытые проводки покрыты значительным слоем краски; наличие линии электропередачи на южном и западном фасадах здания не имеющей отношения к системе электроснабжения обследуемого объекта. Состояние системы электроснабжения – *неудовлетворительное*.

Наличие других инженерных сетей на объекте не обнаружено.

6. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

- выполнить замену деревянных фундаментов на новые, в соответствии с утвержденным проектом реставрации;
- выполнить реставрацию деревянных стен. Способ проведения работ уточнить на стадии проектирования;
- выполнить реставрацию фасадов, в соответствии с утвержденным проектом реставрации, с учетом сохранения архитектурного декора и воссозданием утраченных элементов по сохранившимся фрагментам и с использованием объектов-аналогов;
- выполнить замену деревянных перекрытий и крыши, с воссозданием первоначальных завершений храмовой части, алтаря и колокольни;
- выполнить полную замену оконных заполнений, с учетом сохранения габаритов и исторической расстекловки;
- выполнить замену дверных деревянных заполнений, с восстановлением конструкций и с учетом сохранения габаритов;
- выполнить восстановление полов;
- выполнить восстановление внутренней отделки помещений, в соответствии с утвержденным проектом реставрации;
- выполнить замену крылец, в соответствии с утвержденным проектом реставрации;
- выполнить работы по приспособлению здания для современного использования с технической модернизацией и/или полной заменой систем инженерного оборудования;
- выполнить благоустройство прилегающей территории, в соответствии с утвержденным проектом реставрации.

II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ **оказывают** влияние на конструктивные и других характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

III. Подписи сторон:

Представители проектной
организации:

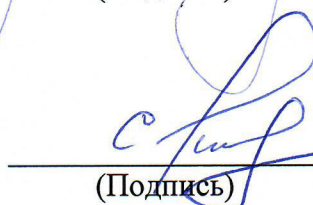
Генеральный директор ООО
«Наследие»



(Подпись)

Чурилин Евгений Владимирович
(Ф.И.О. полностью)

Главный инженер проекта



(Подпись)

Микова Светлана Витальевна
(Ф.И.О. полностью)

Инженер по обследованию
зданий и сооружений



(Подпись)

Шаисламова Марина Алексеевна
(Ф.И.О. полностью)

Место печати





Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 03557 от 22 июня 2016 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «Наследие»

ООО «Наследие»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН)

1115905002091

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН)

5905284615

004487

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

614064, Пермский край, г. Пермь, ул. Героев Хасана, д. 51, корп. а

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)


Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1398 от 22 июня 2016 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)


(подпись уполномоченного лица)

Н.А.Малаков
(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 03557** от **22 июня 2016 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, ремонту, реставрации, приспособлению и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по инженерному укреплению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

реставрация и воссоздание наружных и внутренних декоративно-художественных покрасок;

реставрация, консервация и воссоздание штукатурной отделки;

ремонт, реставрация и воссоздание кровель;

ремонт, реставрация и воссоздание металлических конструкций;

ремонт, реставрация и воссоздание оконных и дверных приборов;

ремонт, реставрация и консервация ограждающих конструкций и распорных систем;

ремонт, реставрация, консервация и воссоздание оснований и фундаментов;

ремонт, реставрация, консервация и воссоздание кладок, конструкций;

приспособление инженерных систем и оборудования;

приспособление систем электрообеспечения.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного лица)

Н.А.Малаков

(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.



004484







ПРОТОКОЛ № 1

заседания комиссии экспертов по вопросу

проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы "Всех Скорбящих Радость"», расположенного по адресу: Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, Ханты-Мансийский район, с. Елизарово, ул. Советская, д. 25

г. Саратов

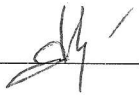
01 мая 2018 г.

Присутствовали:

Дистанционно - Ярош Владимир Борисович – образование высшее, экспертиза объектов культурного наследия, свидетельство от 03 октября 2014 № 118/2014, реконструкция и техническая реставрация памятников архитектурного наследия, свидетельство от 31.03.2010 № 00107, стаж работы 16 лет, государственный эксперт, аттестован приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.06.2015 № 1793 (- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия);

Дистанционно - Корнилов Виктор Яковлевич - образование высшее, инженер-строитель, стаж работы 36 лет; государственный эксперт, аттестованный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.08.2017 года № 1380 (-документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия

Председатель и ответственный секретарь комиссии _____

 О.Б. Демин

либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Дистанционно - Демин Олег Борисович - образование высшее, инженер-строитель, стаж работы 49 лет; эксперт ООО «Центр экспертиз», государственный эксперт, аттестованный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.06.2015 № 1793 (- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

Основания работы комиссии:

1. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

2. Договор на проведение государственной историко-культурной от 28.04.2018 года № 88/НПД-2018;

3. Проектная документация: «Сохранение объекта культурного наследия муниципального значения «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы «Всех Скорбящих Радость», расположенного по адресу: Ханты-Мансийский район, с.п. Кедровый, с. Елизарово, ул. Советская, 25» (далее – Проект, Проектная документация), выполненная обществом с ограниченной ответственностью «Наследие» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 22.06.2016 года № МКРФ 03557).

Повестка дня:

1. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
2. Утверждение календарного плана работ экспертной комиссии.
3. Определение основных направлений работы экспертной комиссии.
4. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

По 1-му вопросу: единогласно избран О.Б. Демин - председателем и ответственным секретарём экспертной комиссии.

По 2-му вопросу: утвердить следующий календарный план:

№ п/п	Этапы проведения экспертизы	Сроки выполнения
1.	Направление электронной почтой научно-проектной документации членам экспертной комиссии	2 дня

Председатель и ответственный секретарь комиссии _____



О.Б. Демин

- 2. Изучение научно-проектной документации 5 дней
 - 3. Проведение дополнительных исследований (в случае необходимости) 3 дня
 - 4. Направление членами экспертной комиссии в адрес председателя, ответственного секретаря своих заключений, предложений и замечаний 3 дня
 - 5. Составление председателем, ответственным секретарем акта экспертизы 10 дней
 - 6. Организация подписания акта экспертизы экспертной комиссией 7 дней
- ИТОГО: 30 рабочих дней

По 3-му вопросу: О.Б. Демин проводит анализ представленной заказчиком документации и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрения; В.Б. Ярош проводит анализ охранного статуса объектов культурного наследия и проверяет соответствие представленных проектных документов п. 16 постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 "Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе"; В.Я. Корнилов анализирует обоснованность принятых в проектах решений.

По 4-му вопросу: запрашивать у заказчика дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.


Председатель и ответственный секретарь
экспертной комиссии

Члены экспертной комиссии

 О.Б. Демин

 В.Б. Ярош

 В.Я. Корнилов

Председатель и ответственный секретарь комиссии  О.Б. Демин

ПРОТОКОЛ № 2

заседания комиссии экспертов по вопросу

проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы "Всех Скорбящих Радость"», расположенного по адресу: Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, Ханты-Мансийский район, с. Елизарово, ул. Советская, д. 25

г. Саратов

06 июня 2018 г.

Присутствовали:

Председатель и ответственный секретарь:

Дистанционно - Демин Олег Борисович - образование высшее, инженер-строитель, стаж работы 49 лет; государственный эксперт, аттестованный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.06.2015 № 1793 (- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Члены комиссии:

Дистанционно - Ярош Владимир Борисович – образование высшее, экспертиза объектов культурного наследия, свидетельство от 03 октября 2014 № 118/2014, реконструкция и техническая реставрация памятников архитектурного наследия, свидетельство от 31.03.2010 № 00107, стаж работы 16 лет, государственный эксперт, аттестован приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.06.2015 № 1793 (- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта,

Председатель и ответственный секретарь комиссии _____

О.Б. Демин

обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия);

Дистанционно - Корнилов Виктор Яковлевич - образование высшее, инженер-строитель, стаж работы 35 лет; государственный эксперт, аттестованный приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16.08.2017 года № 1380 (- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

Основания работы комиссии:

1. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

2. Договор на проведение государственной историко-культурной от 28.04.2018 года № 88/НПД-2018;

3. Проектная документация: «Сохранение объекта культурного наследия муниципального значения «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы «Всех Скорбящих Радость», расположенного по адресу: Ханты-Мансийский район, с.п. Кедровый, с. Елизарово, ул. Советская, 25», выполненная обществом с ограниченной ответственностью «Наследие» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 22.06.2016 года № МКРФ 03557).

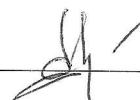
Повестка дня:

Обсуждение и согласование заключительных выводов экспертизы, подписание заключения (акта) экспертизы.

Обсуждение:

Проектная документация соответствует требованиям Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного

Председатель и ответственный секретарь комиссии _____



О.Б. Демин

наследия от 20.11.2017 года № 1, утвержденного муниципальным казенным учреждением Ханты-Мансийского района "Комитет по культуре, спорту и социальной политике". При проектировании учтена имеющаяся исходно-разрешительная документация. Инженерно-техническому обследованию подверглись все элементы Объекта в пределах видимости и доступности. Предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе комплексных научных исследований и соответствуют нормам ст. 42 и 44 Федерального закона № 73-ФЗ. Характер работ, предусмотренных Проектной документацией, позволяет сделать вывод о том, что предмет охраны Объекта, утвержденный приказом службы государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 18.07.2016 года № 55-ПП "Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы "Всех Скорбящих Радость"», сохраняется. Работы, указанные в Проектной документации, оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

Решили:

1. Эксперты единогласно пришли к мнению, что представленная на экспертизу проектная документация: «Сохранение объекта культурного наследия муниципального значения «Здание церкви во имя иконы Пресвятой Богородицы «Всех Скорбящих Радость», расположенного по адресу: Ханты-Мансийский район, с.п. Кедровый, с. Елизарово, ул. Советская, 25», выполненная обществом с ограниченной ответственностью «Наследие», соответствует требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Подписать заключение (акт) экспертизы усиленными квалифицированными электронными подписями.

3. Передать заказчику акт экспертизы, подписанный усиленными квалифицированными электронными подписями, на электронном носителе, копию оставить у ООО «Центр экспертиз».

Председатель и ответственный секретарь
экспертной комиссии



О.Б. Демин

Члены экспертной комиссии



В.Б. Ярош

В.Я. Корнилов

Председатель и ответственный секретарь комиссии _____



О.Б. Демин